



CULTURES BARBARES

Ce document ne reflète **pas nécessairement la réalité du territoire**, mais plutôt ce que ton personnage peut en savoir.

LES TERRES BARBARES

LES HOMMES DU SUD

« **Barbares** ». C'est ainsi que les hommes du Sud nomment ceux qui vivent dans le Nord. Ils se disent supérieurs, civilisés. Pourtant ils s'entassent dans des villes crasseuses ou des bateaux encore plus puants.

On dit que dans le Sud, les hommes ont construit de grandes villes. On dit qu'ils maîtrisent la magie de la matière et qu'ils peuvent créer de puissantes machines.

Cela ne leur suffisait pas. **Alors ils sont venus s'installer dans le Nord**. Ils ont apporté leurs machines, leurs armes de fer, et leurs villes.

Aujourd'hui ils prennent **les fourrures, le bois, les roches et les hommes du Nord** et les ramènent dans le sud.

LES BARBARES

Les « barbares » sont donc le peuple de Ruf.

Pourtant **les « barbares » ne sont pas un peuple**, mais un ensemble de peuples ou de royaumes. Et Ruf, ne sait même pas quel est vraiment son peuple.

Voilà ce qu'il sait sur les différents « royaumes ».

LE ROYAUME DE VIXSEN

Le Royaume que Ruf connaît le mieux est celui de **Vixsen**. Et pour cause, il y a été prisonnier et réduit en esclavage.

Le peuple de la Baleine Cornu est un peuple rusé et cruel qui vit tout au fond de la Baie des Belugas. Comme tous les autres peuples Barbare, ils se partagent **entre temps du Royaume et temps du Clan**.

LES PILLARDS DU CORBEAU

Pour les hommes et les femmes de Vixsen, le temps du Clan commence généralement **à la saison des Corbeaux**. Un froid mortel descend des Terres de Glace, les réserves s'épuisent et Vixsen se vide de ses habitants.

Ils s'assemblent alors en petits groupes, souvent une seule famille, parfois deux ou trois. Ils prennent leurs bateaux et quittent la Baie des Belugas.

Sous **le commandement autoritaire du chef de clan**, ils parcourent alors les mers. Chaque chef de clan cherche alors à accumuler le plus de ressources possibles. La **cupidité** des chefs de Vixsen n'a pas son pareil.

Et tout est bon pour s'enrichir : **Commercer** avec les autres Royaumes ou avec les hommes du Sud, **Piller** les campements et les fermes, **Pêcher** à outrance les bancs de poissons qui remonte la Baie des Belugas.

Cela occupe les hommes de Vixsen pendant **toute la saison froide**. Enfin vient **la saison des Baleines** et les navires rejoignent Vixsen.

L'ORGIE DES BALEINES

La saison des Baleines marque le **début du Temps du Royaume** pour les hommes et les femmes de Vixsen.

Une fois les clans rassemblés, tout commence par une **grande fête**. Chaque chef de clan fait étalage de ses richesses. Celui qui en a rassemblé le plus obtient le titre de **Roi**.

Mais cette distinction ne lui donne qu'un seul droit. Celui d'être le **premier à entrer dans l'eau** pour tuer les baleines.

Car à la saison des Baleines, celles-ci s'aventurent loin dans la Baie des Bélugas. Et la principale distraction des hommes et des femmes de Vixsen est de les tuer. **Le carnage se poursuit pendant tout le temps du Royaume**.

Pendant la saison chaude, Vixsen vit une **fête permanente**. Tout ce qui a été ramené par les chefs de clan est **partagé librement** entre les habitants de Vixsen. **Les hiérarchies sont abolies** et chefs de clans ou simples rameurs partagent tout à égalité.

Cette opulence leur est permise par le **nombreux butin ramené** : bière, nourriture et esclaves. Ces derniers sont d'ailleurs les seuls à travailler, permettant aux hommes et femmes de Vixsen de se complaire dans l'oisiveté.

Pendant le temps du Royaume, il n'y a pas de place non plus pour le commerce. Personne ne quitte Vixsen, et **tout étranger qui approche est immédiatement mis à mort**.

Mais les réserves finissent par s'épuiser. Les esclaves sont alors pour la plupart sacrifiés dans la baie des Belugas, ou revendus aux hommes du Sud.

Et avec le froid qui revient, le **temps du Royaume s'achève**, le **temps du Clan reprend** et les navires repartent en quête de butin.

LE ROYAUME D'OSTEN

Il s'agit d'un **peuple fier d'éleveurs semi-nomades**, qui comme les autres royaumes barbares divisent leur année entre « *temps du royaume* » et « *temps du clan* ». Ils partagent leur habitat entre la **grande plaine d'Osten** et les **tertres hurlants** : une étendue de collines désolée et balayée par le vent dont la traversé demande une condition physique exceptionnelle.

A Osten, le « *temps du royaume* » voit le **rassemblement des troupes, la tenue de grandes foires et le brassage de leur fameuse bière**. C'est généralement la meilleure période pour les **approcher et commercer**. A l'inverse le « *temps du clan* » est un temps où les barbares **suivent leurs troupes** en **petits groupes familiaux**. Ils se montrent alors plus **agressif** avec les étrangers et se livrent parfois à de **cruels brigandages**. C'est généralement la meilleure période pour y **capturer des esclaves**.

LE ROYAUME DE FRIKSEN

Les barbares de Frikxen sont un peuple **fruste et renfrogné**. Ils partagent leur habitat entre la **cité côtière de Friken** (« *temps du royaume* ») et de **petites exploitations agricoles** (« *temps du clan* »). Celles-ci sont établies dans les contreforts du **mont épineux**, une montagne **cruelle et écharpée aux sommets couverts d'une glace millénaire**. Lorsqu'ils sont dans leur montagne il est fort rare de les voir sortir de **leurs fermes** où il pratique **élevage, culture de subsistance et petit artisanat**.

A l'inverse, le « *temps du royaume* » est chez eux une **période de voyage**, lors de **grande campagne de pêche à la morue**, mais aussi, parfois, de **terribles raids**. Ils déferlent alors, **nombreux, organisés et bien armés** sur les campements établis dans les colonies ou chez leurs voisins barbares. De ce point de vue, leurs raids sont considérés par les barons de Roche comme la **menace la plus sérieuse sur les colonies septentrionales**.



LE ROYAUME DE NEURSEN

Les barbares de Neursen vivent dans les **vastes étendues du Nord** où la **glace, le froid et la mort sont les seuls horizons**. Ils partagent leur temps entre une vie reclus dans leur **citadelle de glace** (« *temps du royaume* ») et une vie de **chasseur et pêcheur en petit groupe** dans les étendues glacées (« *temps du clan* »).

LE ROYAUME DE SMEUGDEN

Les barbares de Smeugden sont **les moins connus et les plus mystérieux**. Ils vivent dans les **lointaines forêts par-delà les Monts Epineux**. Mais on dit aussi qu'ils **s'aventurent parfois en petits groupes jusqu'à la forêt de la Malmort et aux Montagnes Noires**.

Ils ont la réputation d'être un **peuple de forestiers sauvages** qui ne serait que **partiellement humain**. Ils nous sont surtout **connus indirectement** pour leur **travail du bois**. Il semble en effet que la **majorité des bateaux des barbares soient conçus et assemblés dans la cité de Smeugden** pendant leur « *temps du royaume* » avant d'être **échangés avec les autres royaumes**. Ils sont aussi réputés pour être les **gardiens acharnés de la culture et de la religion des peuples du nord**.



LE TEMPS BARBARE

Les Barbares ne comptent pas le temps en 12 mois, mais en 8 « Saisons ». **Chaque saison fait référence à un animal important du panthéon totémique chamanique.**

Le passage d'une saison à une autre est **souvent l'occasion de fêtes** dans les différents « Royaumes Barbares ». Chaque Royaume Barbare a une saison qui marque le début de son **Temps du Clan**, et une qui marque le début de son **Temps du Royaume**.

SAISON DES CORBEAUX

La saison du Corbeaux commence **au milieu de l'Automne**. Elle marque le début de la saison sombre.

Le corbeau est associé à la sagesse et la poésie, l'histoire et la mémoire, la prudence et de la justice. C'est aussi l'esprit de la rumeur et du mauvais présage.

SAISON DU LOUP

La saison du Loup marque le **début de l'Hiver**.

Le loup est associé à la mort et la maladie et l'oubli. Mais c'est aussi un esprit de la famille et du souvenir des ancêtres.

SAISON DU FAUCON

La saison du Faucon commence **au milieu de l'hiver**.

Le Faucon est associé à la jeunesse, et au courage et la curiosité. C'est aussi un esprit d'impulsivité, d'immaturité et de témérité dangereuse lorsque l'hiver traîne en longueur.

SAISON DU PUMA

La saison du Puma marque le **début du Printemps**.

Le Puma est associé à la guerre et l'orgueil, à la violence et la vanité. Mais c'est aussi l'esprit combatif face à l'adversité.

SAISON DE LA BALEINE

La saison de la Baleine commence **au milieu du Printemps**. C'est le début de la saison claire.

La Baleine est associée à l'amour et au bien-être, à la sensualité et la fertilité. Elle peut cependant montrer une présence étouffante qui empêche de réaliser son plein potentiel.

SAISON DE L'OURS

La saison de l'Ours marque le **début de l'été**.

L'Ours est associé à la duplicité, et la paresse. Mais c'est aussi l'esprit de l'abondance festive.

SAISON DE L'ORIGNAL

La saison de l'Orignal commence **au milieu de l'Été**.

L'Orignal est associé à la création et la nature, c'est un esprit protecteur des faibles. Mais il représente aussi les créations sans lendemain et les feux de pailles de l'été qui s'achève.

SAISON DU BISON

La saison du Bison (ou du Mouflon selon les royaumes) marque le **début de l'Automne**.

Le Bison est associé à l'ivresse et la folie. C'est aussi l'esprit de la prévoyance pour l'année à venir.